

人文資訊學導論

授課計畫表

謝清俊 940920

壹、課程名稱：人文資訊學導論

(*Introduction to Humanity Informatics*)

貳、授課老師：謝清俊 (Ching-Chun Hsieh, hsieh@sinica.edu.tw)

參、課程目標：學期結束時，學生將能夠

- 一、 正確地了解關於資料、知識、所知、資訊、傳播(溝通)、媒介(媒材、工具、技術)、表現系統(語文、符號、記號)、認知和詮釋等基本觀念。
- 二、 了解資訊科學、人文資訊學的基本蘊涵，及其發展過程。
- 三、 了解文化與資訊科學、資訊科技之間的密切互動的關係。
- 四、 較深入的認識人文與科技的異同。
- 五、 了解人文的基本的研究方法與相關的研究倫理。
- 六、 有圓融的哲學認知基礎，正確地從事數位化與科際整合的工作。
- 七、 培養學生人文的素養和氣質。

肆、授課時間與地點：本學期上課的時間從 95 年 09 月 25 日起至 96 年 01 月 15 日止。由於本學期只需上 36 小時，每次上課三或四小時不等，故總共約上 13 週，每週一下午二時半至六時二十分的時間之內上課。逢假日或有臨時事故，則順延一週。上課地點在中央研究院資訊科學研究所內。

伍、課程簡介

- 一、 本課程是研究所程度的選修課程，分兩學期講授，每學期二學分。本學期的份量較下學期稍重，故上課時間總共約 40 小時。
- 二、 本課程無教科書，以論文、參考書籍和講義為主要的書面資料。本課程不趕進度，若上一節課有未竟之處，則延至下節課；本學期末上完，則延至下學期。
- 三、 本課程的份量是依國外碩士班一個課程的份量擬定，所以同學每星期需要至少兩整天時間從事課前的閱讀、以及課後的思考、複習和整理。
- 四、 本課程不考試，但學生或旁聽者均需記筆記。筆記中應包含：
 1. 預習之所得，以及所遇到的問題。
 2. 課堂筆錄。
 3. 課後之心得、檢討、感想和所餘下的問題。
- 五、 預習之所得以及所遇到的問題，應於每次上課前二十四小時，以電郵寄給老師。筆記約四週批改一次（請參考課程進度表）。

陸、評分

以筆記（75%）和上課之表現（25%）評定。

柒、課程進度表 (此表謹供參考)

週次	日期	課程內容概述【上課前應作的預習】	重點與備註
1	0925	一、課程介紹，講義：A 二、資訊、媒介、語文、溝通與文化	第一次上課 無預先之閱讀
2	1002	一、講義：B、C、D、E、F 二、文獻研討：①第一、二、三、七章	科技的文化
3	1009	一、講義：G、甲 二、文獻研討：②	資訊的基本概念、 生命週期和資訊職業
4	1016	一、講義：I、J、K、L 二、文獻研討：②序與導論(第7至85頁)	科技與文化
5	1023	一、講義：M、R、Q、AC 二、文獻研討：⑤、⑥ 【交筆記本】	資訊的價值與徵信 資訊與責任
6	1030	一、講義：N、O、P 二、文獻研討：⑤四個序和結論，⑦	資訊的擁有與使用
7	1106	一、講義：T、U、V、W 二、文獻研討：①，③、⑨	資訊的界說
8	1113	一、講義：乙、AF、AG、AH、AI 二、文獻研討：③	資訊與學術研究 資訊與傳播
9	1120	一、講義：丙、AD 二、文獻研討：④ 【交筆記本】	資訊與記號學
10	1127	一、講義：S 二、文獻研討：④第三、六章	資訊與傳播理論
11	1204	一、講義：Y、丁、戊 二、文獻研討：	資訊的性質
12	1211	一、講義：H、X 二、文獻研討：⑥第一至第四章	資訊的理解與詮釋
13	1218	一、講義：Z、AA、AB、AE【下週交筆記本】 二、文獻研討：⑦第一、二、三章、⑧	資訊的概念、定義、性質 綜論