

數位典藏國家型計畫



簡報

計畫辦公室

中華民國九十一年十月二十二日

計畫藍圖

➤ 繼往開來：社會的變遷與轉型

從文字到多媒體

從紙面到網際網路

從中央到社區、到全民

從產業、經濟到生活、學習、人文

➤ 作 **eTiawan** 的基礎建設

➤ 作為未來人文、社會、產業、教育、學術研究...之發展基礎

國家型計畫的組成：計畫目標

- 將國家重要的文物典藏數位化，建立國家數位典藏。
- 以國家數位典藏促進我國人文與社會、產業與經濟的發展。
 - 產業與經濟方面
 - 人文與社會方面
 - 生活品質的提昇
 - 人力素質的提昇
 - 新文化的肇造，承先啟後、繼往開來。
 - 國家信心與形象的再造。

Goals of *NDAP*

- *Preserving national cultural collections*
- *Popularizing fine cultural holdings*
- *Strengthening cultural heritage and guiding cultural development*
- *Popularizing knowledge / Information sharing*
- *Enhancing education and learning*
- *Bootstrapping cultural and value-added industries*
- *Improving literacy, creativity and quality of life*
- *International Cooperation and sharing*

The NDAP

- On January 1st 2002, a national program called the National Digital Archives program has been launched in Taiwan.
 - The first phase of this program has been planned as a 5-years program, from 2002 to 2006.
 - It is a program of Information Technology Practice.

Information Technology Practice

- Technology Practice:

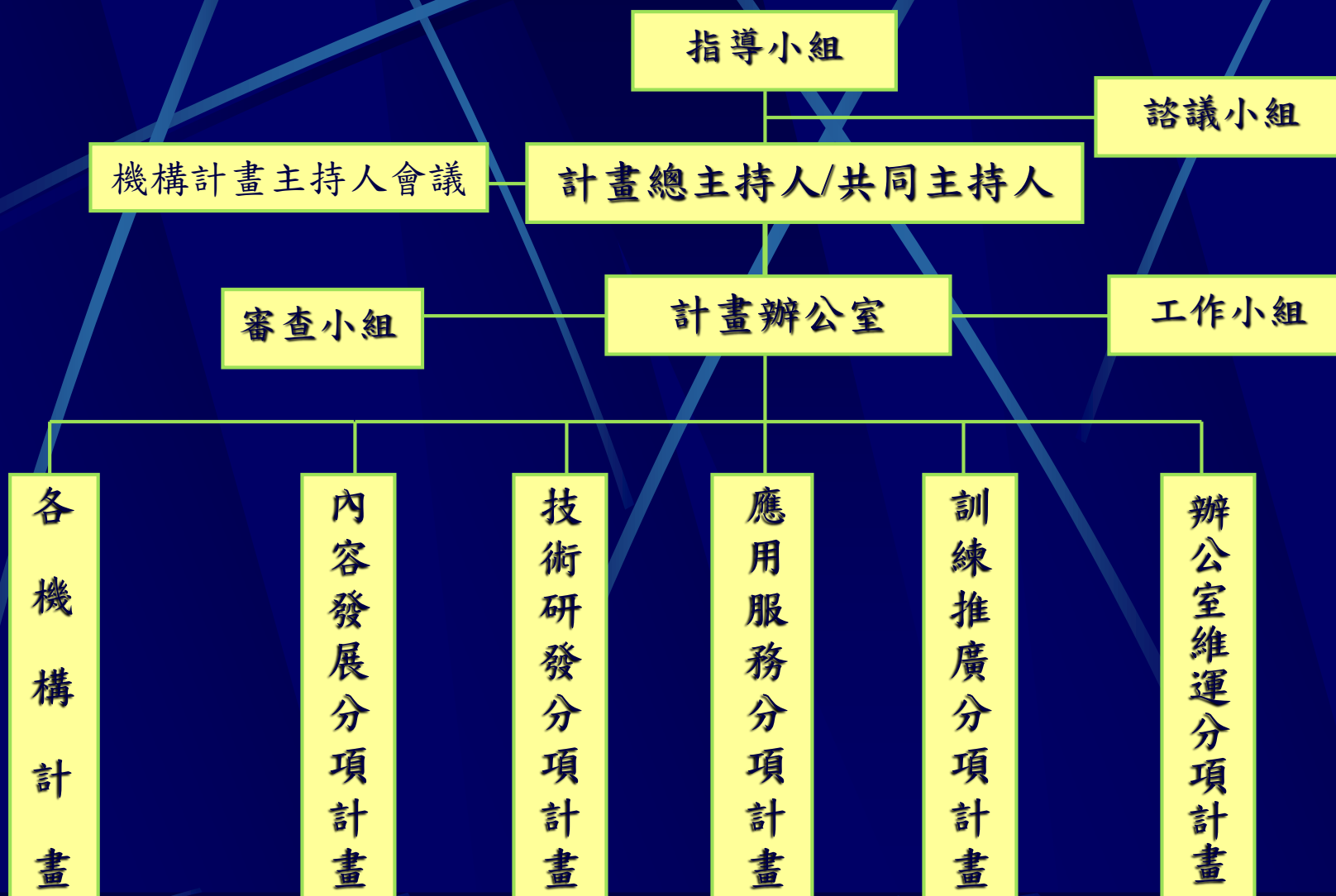


Arnold Pacey, 1983

Outlines of NDAP ¹

- **NDAP** is a National Project authorized by the NSC and conducted by Academia Sinica.
 - It is the fifth National Project of ROC, Taiwan.
 - The project office is located in the Institute of Information Science, Academia Sinica.
 - The Director of **NDAP** is Professor Kou-Shu Yang, a member of Academia Sinica.
- The first phase of **NDAP** will be a 5-year plan, from **2002 to 2006**.

數位典藏國家型科技計畫辦公室九十二年度組織與運作架構圖



Projects in NDAP

Supporting Core Projects

Thematic Groups

12 for content

6 for technology

Supporting Groups

•*TSL GIS*

•*Metadata*

•*Linguistic*

•*Union Cataloging...*

Training Programs

9

**Organization
Projects**

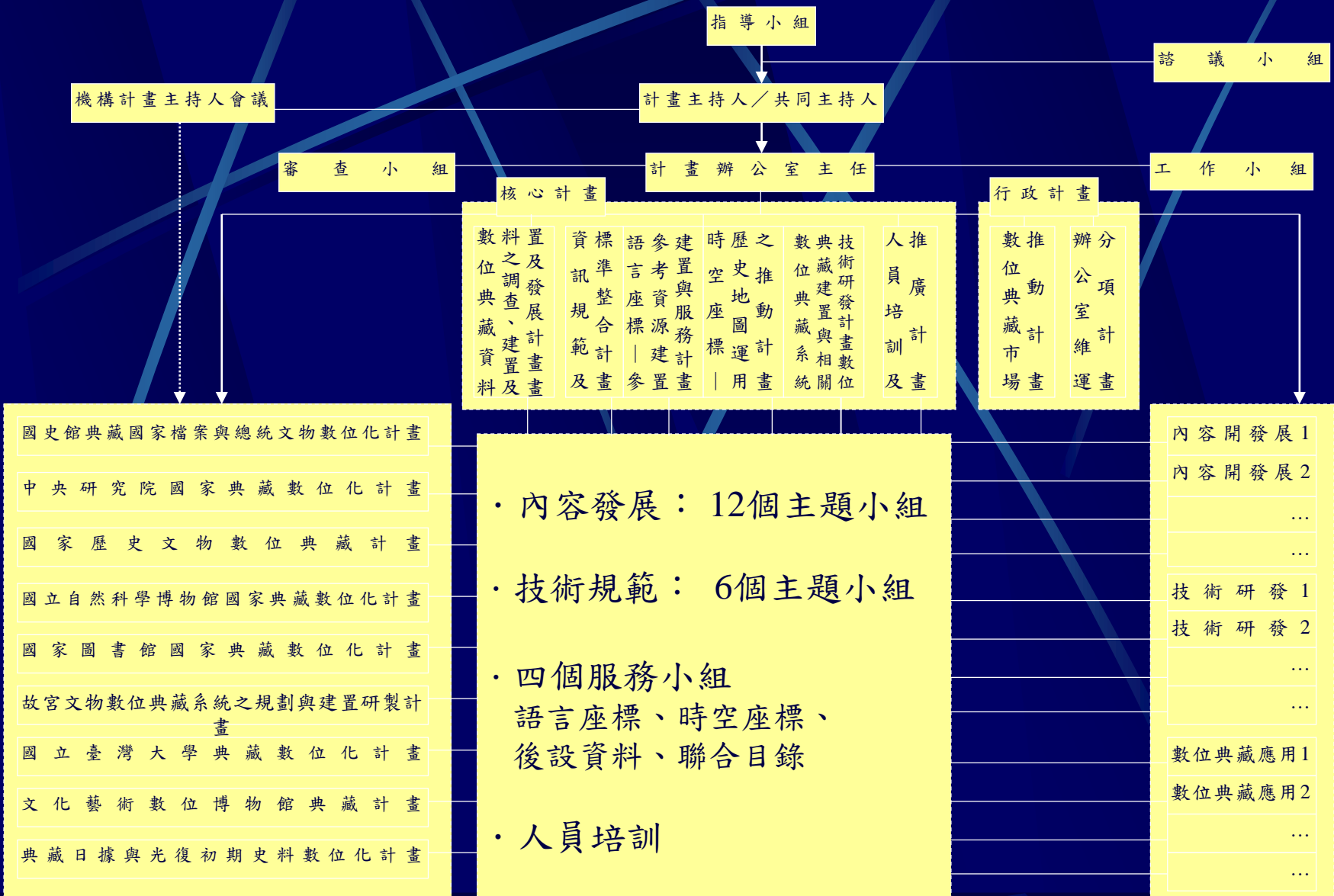
**of content
holders**

**Three Classes
of
Open Projects
(28)**

Content Holders Participated

- *National Palace Museum*
- *National Library*
- *Historica Sinica (國史館)*
- *National History Museum*
- *National Museum of Natural Sciences*
- *Committee of Taiwan Provincial Archives*
- *Council of Cultural Affairs*
- *National Taiwan University*
- *Academia Sinica*

數位典藏國家型科技計畫內部運作示意圖



- 內容發展：12個主題小組
- 技術規範：6個主題小組
- 四個服務小組
語言座標、時空座標、
後設資料、聯合目錄
- 人員培訓

機構計畫

協調、支援與訓練機制

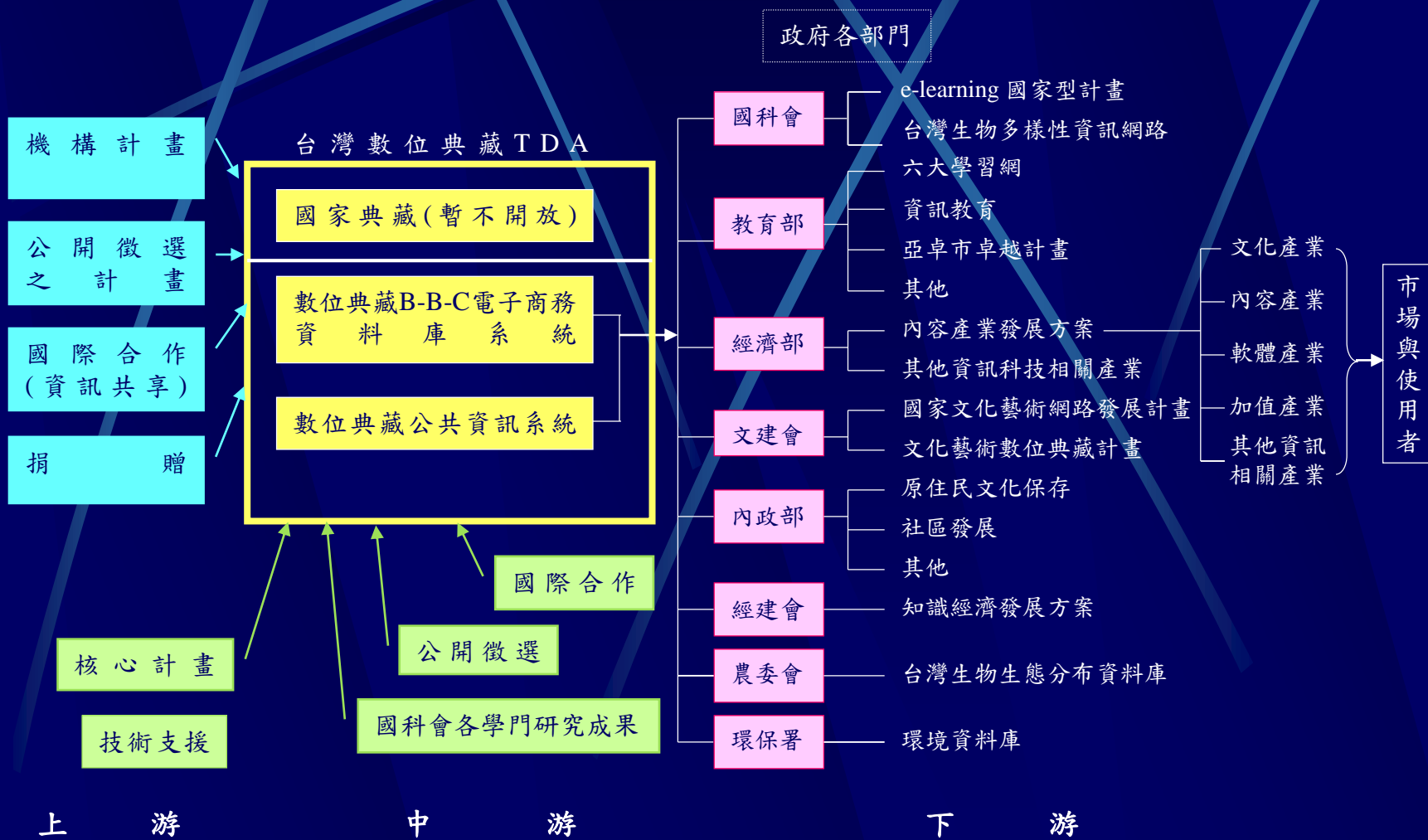
公開徵求之計畫

製作國家數位典藏時—

各部會的協調與合作

- 尋求擁有典藏的主要機構作為參與製作國家數位典藏的種子單位，參加初期的計畫，並作為日後推動數位典藏應用與擴大參與層面的種子。
 - ✦ 本期的九個機構即為種子機構。
- 九十二年度將擴大各部會和民間的參與層面，並引進民間資金。

本計畫的產出與各部會及產業界的關係



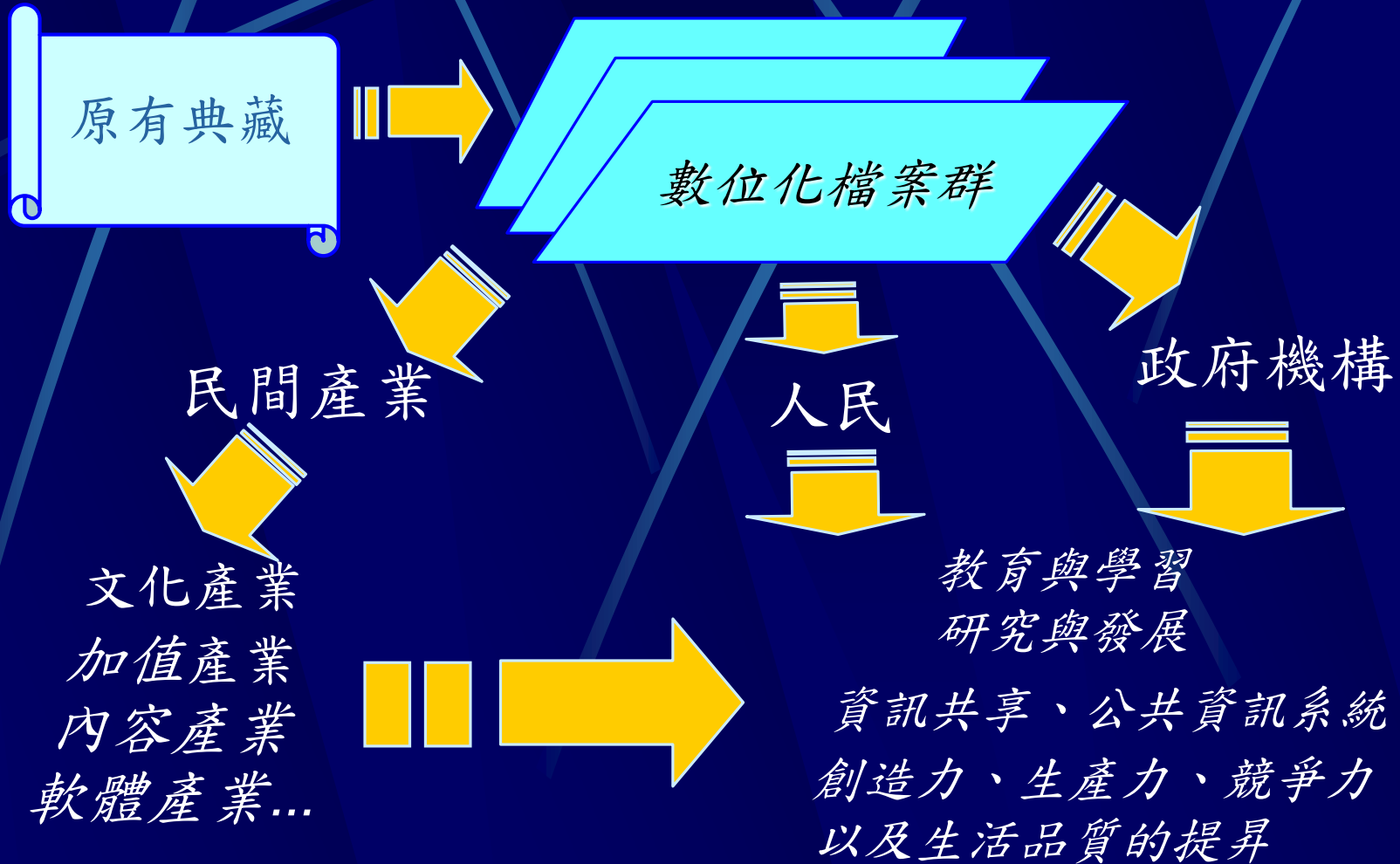
有國家數位典藏後—

各部會可能的配合方向

- 數位典藏的利用，著重於下列的領域：
 - ✦ 傳統文化的保存和發揚，以及新文化的肇興
 - ✦ 各級教育和各種教育的提昇與革新
 - ✦ 各個學門研究環境的改善
 - ✦ 產業的提昇與經濟貿易的發展
 - ✦ 生態和環境的關懷與生活素質的提昇
 - ✦ 科學知識和醫學知識的普及與民眾素養的提昇
 - ✦ 國家資訊基礎建設的配合

以上各項利用尚待與各部會進一步協商

數位典藏的應用前景



執行原則

- 一、跨領域，尤其是跨人文社會與科技的合作
- 二、各分項計畫、各機構計畫及各主題計畫間之溝協調
- 三、標準的設立與資訊的通透無阻
- 四、工具與規格的共享
- 五、持續發展機制的建立與系統維護的執行
- 六、社會效益的評估，包括資料訴求對象與呈現方式設計、使用親和度等。

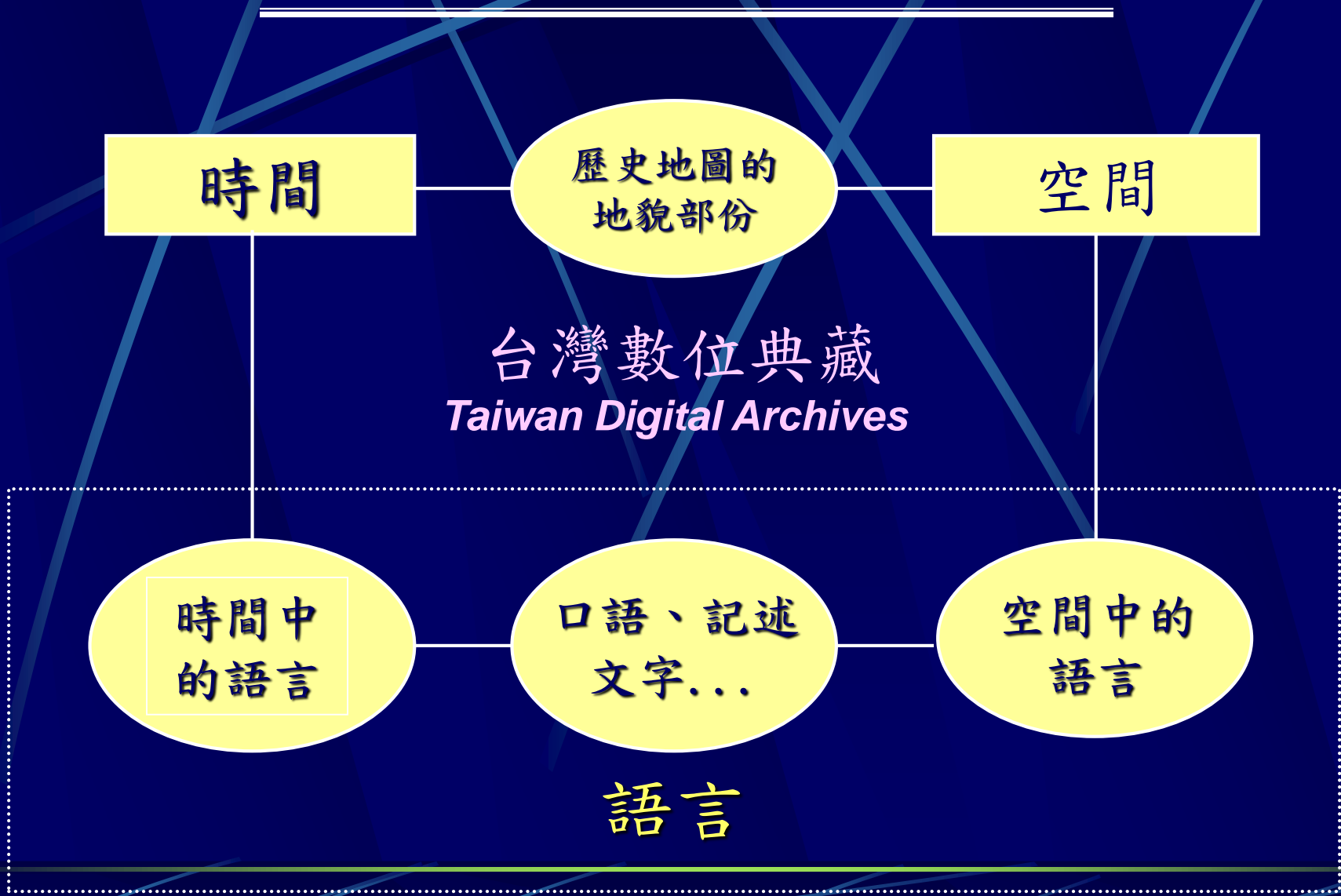
發展策略

- 承襲『數位博物館』、『國家典藏數位化』和『國際數位圖書館』三個計畫的經驗，以國內主要的典藏機構之典藏為對象，作有系統的數位化。
- 培養參與機構處理數位典藏的能力，也是本計畫執行的重點。是故本計畫規劃有相當份量的人才培育工作。
- 分為三個等級的數位化產品，即：典藏級、電子商務級、以及公共資訊級。典藏級是最精密的數位化產品，暫不主動對外公開。公共資訊級是完全免費的，供中小學生和一般社會大眾利用。電子商務級的是提供給加值業者的素材，將以電子商務的形式公開販賣。

發展策略

- 本計畫產出的『臺灣數位典藏』資料庫具國際水準和相容性。
- 有系統地培育國際相關標準與數位化技術的人才，並將推動國際上的合作工作。
- 規劃公開徵選的部份，供有興趣參與的機關或學者申請參加。

時空和語言座標示意圖



資源規劃 1

數位典藏國家型科技計畫 機構計畫 申請金額

計畫名稱	單位：仟元				
	91年度	92年度	93年度	94年度	95年度
國史館典藏國家檔案與總統文物數位化計畫	20,000	24,000	26,000	23,000	24,000
典藏日據與光復初期史料數位化計畫	13,631	16,357	19,628	23,553	28,263
中央研究院國家典藏數位化計畫	65,131	78,157	93,788	112,546	135,055
國家歷史文物數位典藏計畫	7,996	8,840	11,520	17,180	24,546
國立自然科學博物館國家典藏數位化計畫	16,975	20,086	23,169	26,607	30,273
國家圖書館國家典藏數位化計畫	18,573	22,287	26,744	32,092	38,510
故宮文物數位典藏系統之研製計畫	33,076	41,428	49,714	57,150	68,580
國立臺灣大學典藏數位化計畫	19,530	22,483	23,632	33,748	40,498
文化藝術數位典藏計畫	15,000	20,000	25,000	30,000	35,000
總計	209,912	253,638	299,195	355,876	424,725
				製表日期 91/06/26	

資源規劃₂

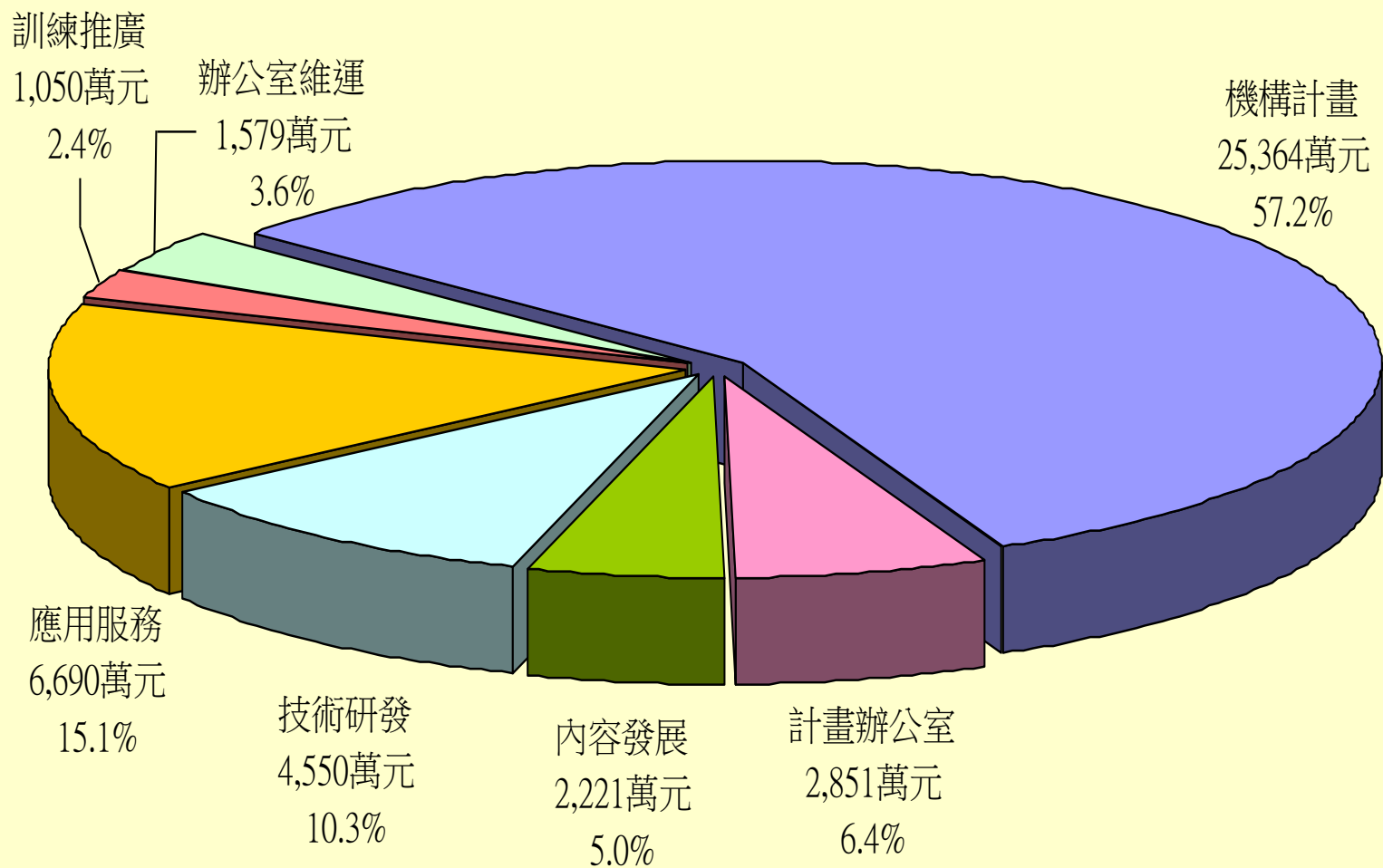
數位典藏國家型科技計畫辦公室及分項計畫申請金額

			單位：仟元
計畫名稱	91年度	92年度	93年度
計畫辦公室	35,330	28,513	30,470
內容發展分項計畫	19,116	22,210	24,450
技術研發分項計畫	37,200	45,501	51,641
應用服務分項計畫	65,000	66,903	72,200
訓練推廣分項計畫	10,000	10,500	11,340
辦公室維運分項計畫	2,610	15,792	19,359
總計	169,256	189,419	209,460
			製表日期 91/06/26

九十二年度開放性計畫

開放性計畫名稱	金額
數位典藏內容開發計畫	一千萬
委外技術研發計畫	一千二百萬
數位典藏應用開放性計畫	五千八百萬

數位典藏國家型科技計畫九十二年度經費運用圖



影響計畫成效的要件

- 智慧財產權
- 時空和語言的共同座標
- 走入國際與多語情境
- 資訊共享和全民公共資訊系統的建立
- 技術規格、規範與標準
- 文物相關的知識在電腦中的表達
 - ✦ 統一的後設描述語言 (*Meta-Language*)
 - ✦ 內容、背景和相關資訊的表達與結構
 - ✦ 呈現與介面
- 溝通、了解、合作

預期效益及影響

- 配合國家的發展政策
- 傳統文化的保存和發揚，以及新文化的肇興
- 精緻文化的普及國民素質的提昇
- 提昇我國在國際上的地位和活動空間
- 各級教育和各種教育的提昇與革新
- 各個學門研究環境的改善
- 產業的提昇與促進經濟貿易的發展
- 生態和環境的關懷與生活素質的提昇
- 科學知識和醫學知識的普及與民眾素養的提昇
- 促進國家資訊基礎建設

報告完畢

敬請指教



機構計畫舉例



藏品數位化永久保存專案

林玉山 蓮池 1930 147x214.5cm





藏品數位化永久保存專案

局部放大欣賞





藏品數位化永久保存專案

李仲生 作品1042 1937 130x162cm





藏品數位化永久保存專案

局部放大欣賞



簡報完畢



敬請指教