

新竹的圖書館：最早的以及最新的

顧力仁¹

新竹市是我常去旅行的城市，取其交通方便和古典意趣，從臺北搭乘自強號列車不過一小時即可抵達，而且沿途景觀足資欣賞。

新竹火車站由劉銘傳建於 1893 年，是臺灣現存最古老的站房，現有車站於 1913 年完工，建築樣式結合了巴洛克風格同哥德風，高聳的銅瓦屋頂、秀麗的長型拱窗，耐人尋味。新竹城創建於雍正元年（1723），舊稱「竹塹城（淡水廳城）」，後於道光九年（1829 年）以磚石建成城池，經過幾番歲月，如今祇留下東門，也稱「迎曦門」，重新修復後，闢有地下步道可以通行；而舊時的護城河綿延數公里，經過妥善規劃並整建後的舊城門樓和水岸公園，為這座古樸的城市添增了幾許嫵媚。

新竹舊城區為全國古蹟群密度最高之區域，閒步在城區各處，所見市政府大樓(原新竹州廳)、新竹市美術館(原新竹市役所)、辛志平校長故居(原新竹中學校校長宿舍)，都維護良好或整修使用中，令人心喜。

一、清、交兩校重視圖書館

清華大學和交通大學都位處新竹市，兩校近在咫尺，兩所校園皆壯麗可觀，而兩校的圖書館也都頗具規模。

清華大學總圖書館又稱旺宏館，由旺宏電子捐了 4 億作(部分)建築及內部裝修，一樓空間寬敞，供資訊檢索、新書展示以及開放講論空間，二至六樓提供分科開架閱覽及其他功能，二樓展示校史、四樓的清華書房展示老師著作及校出版品，圖書館內不論從空間佈局、區域用色和家具設置都感受的到簡約的科技風。

¹ 國家圖書館退休，臺北大學兼任副教授



清華大學圖書館內清華書房（來源：國立清華大學圖書館網頁
<http://www.lib.nthu.edu.tw/library/libtour.html#images-22>，2019/8/29 檢索）

交通大學浩然圖書館館舍宏偉，地下層作藝文空間，一樓至七樓供開架閱覽，六至七樓中間挑高兩層，為中式蘇州庭院造景，以木構樓台亭閣展現出古典意象。交大校園內散佈著雕塑大師楊英風的各類作品，尤其集中在圖書館的四周。



交通大學浩然圖書館館舍外觀，從楊英風作品反映出館舍

二、「新竹州圖書館」是新竹最早的圖書館

客宿新竹市時，在護城河邊散步，見到有座老屋被圈在圍籬之後，上面貼的告示為「市定古蹟舊新竹州圖書館整修工程」，引起我的好奇，原來新竹最早的公共圖書館即在此處。

該圖書館建於 1925 年，原名「新竹州圖書館」，光復後改為「新竹市立圖書館」，繼改為「新竹縣立圖書館」，後來為新光人壽保險公司標購，準備翻蓋，但是又被列為市定古蹟，不得拆建。去(107)年方由新竹市政府申請補助，並編列預算，進行修復，預計今年(108)年 10 月完工，將以複合式書店對外營業。

這所命運多舛的圖書館有好幾個特色，它是臺灣現存兩所日人所建州立圖書館之一，另一所在臺中市，現由合作金庫使用中；²當初建館議起時，它是由新竹居民集資所蓋，沒有動用到公家的經費；其次，它由日本建築師宇敷糾夫所設計，採兩層洋式建築，外型屬於「近代復興式樣」造型，不像同時其他公有建物多採用巴洛克風格的繁複，但是同樣有直立的大扇長窗、外牆呈矩形塊狀以及銅製的水漏。建物從內部來看，閱覽室挑高二層，上下各有成排的長窗，不僅採光充足，也讓整個空間都流暢生動。



新竹州圖書館內閱覽室挑高兩層樓，上下各有成排的長窗（來源：

<https://www.google.com.tw/maps/uv?hl=zh-TW&pb=!1s0x346835c3cd4ef757%3A0x97629b40d8ef4558!>

² 日人曾經在全台興建三座獨棟公共圖書館，分別是臺南市圖書館，已經拆除；新竹州圖書館；台中州圖書館，由合作金庫使用中，其中以新竹州圖書館建築原貌保留最完整。

2m22!2m2!1i80!2i80!3m1!2i20!16m16!1b1!2m2!1m1!1e1!2m2!1m1!1e3!2m2!1m1!1e5!2m2!1m1!1e4!2m2!1m1!1e6!3m1!7e115!4zL2!1hcHMvcGxhY2UvJUU2JTk2JUlwJUU3JUFCJUI5JUU1JUI3JTIFJUU3JUFCJThcJUU1JTIDJTk2JUU2JTICJUI4JUU5JUE0JUE4L0AyNc44MDUxNDkyLDEyMC45NzEwMj5LDNhLDc1eSw4OS40MWgsOTB0L2RhdGE9ITNtNCExZTEhM20yITFzdEIXMVpEZzJpd1ZEM0YxWE9ldXI5USEyZTAhNG0yITNtMSExczB4MzQ2ODM1YzNjZDRIZjc1NzoweDk3NjI5YjQwZDhIZjQ1NTg_c2E9WA!5z5paw56u55bee56uL5ZyW5pu46aSolC0gR29vZ2xIOaQnOWwiw&imagekey=!1e10!2sAF1QipMDXa6XPbA-Bq5Xycn buMmo9WlIpUr5CXwiK0dC&sa=X&ved=2ahUKEwj-3dzMzqDkAhWJv5QKHewqCGEQpx8wE3oECA4Qcw, 2019/8/29 檢索)

入口門楣上方鑲有造型標誌，中間是菊瓣徽飾，左右是飛揚的翅膀，象徵著「掌握知識就能飛翔」，將圖書館的功能表達無遺。1925年，新竹州圖書館啟用後，對啟迪民智，普及知識頗有貢獻，館內設有幼兒及婦女閱覽室，也提升了當時的婦幼地位。



新竹州圖書館入口門楣上方鑲有造型標誌，表達圖書館的服務功能
(來源：見域 CitiLens — vocus (2017)，一座圖書館與一個城市：新竹州圖書館
<https://vocus.cc/citilens/5a1213edeceaed97b40252bf>，2019/9/2 檢索)

二戰後期圖書館一度成為「皇民奉公會」的附屬機構，1945年光復後成為新竹的公共圖書館，直到1984年標售，在此40年間它是新竹市民重要的閱讀空間，也是當時莘莘學子的「K書中心」，許多成年的新竹居民對這座圖書館留有鮮明的記憶。

三、「將軍村開放圖書資訊園區」是新竹最新的圖書館

今年7月剛成立的「將軍村開放圖書資訊園區」是新竹市「最新的」圖書館。

將軍村是早年國軍將級軍官的眷區，距離交通大學不遠。民國 48 年（1959），政府為當時駐防外島的將領在此興建「金城新村」，住戶為金門防衛司令部「團長級」以上幹部，所以又俗稱「將軍村」，興建經費是金防部變賣「八二三砲戰」所遺留的砲彈殼而來，建築仿照駐台美軍顧問眷舍的方式，一共有近 90 幢小平房，各有庭院。時過景遷，房屋大多傾頹，目前僅剩下 15 幢，已經公告為「歷史建築」，由新竹市文化局陸續修復並對外開放。



將軍村開放圖書資訊園區「生活里院」佈置成一個「花房子」

（來源：新竹市文化局（2019），將軍村開放圖書資訊園區

<https://culture.hccg.gov.tw/ch/home.jsp?id=487&parentpath=0,145,485>，2019/9/2 檢索）



「花房子」內景

它稱作「開放圖書資訊園區」，但是並非我們所熟悉的實體「圖書館」，而是一個意象的圖書資訊公共空間。

它由百科知識中選出了 13 個主題分別是社企、未來、探索、食農、氣候、大地、城市、共生、住民、發酵、時代、百工、修復。每個主題由園區中的一棟建築來做空間規劃及內部佈置。例如已經開放的「生活里院」佈置成一個「花房子」。你可以欣賞到戶外院落中的植栽花木，也可以觀覽到屋內的盆栽插花，也可以選購各種花木、花器。在這裡，既舉辦花藝課程，也可以瀏覽到和花藝、花樹種植有關的書刊影音，未來也有可能代售及代購相關的書刊。

這這裡，「圖書資訊」依然是圖書資訊，但是「圖書館」的圍牆不在，而以「開放園區」的方式呈現。圖書資訊的知識能夠更實際的被應用，而對這些主題有興趣的民眾在欣賞和動手操作之後，也會更有動機去找尋相關的圖書資訊。

園區的負責人和我們深談許久，他對於這些精心選擇的主題很有把握，也對於未來的發展深有信心，我們表示日後樂意帶著學生協助製作專題書目，甚至編寫摘要，以發揮圖書資訊的效益。

圖書資訊一方面扮演這些主題的理論基礎或是核心知識；而另一方面圖書資訊和相對應的技藝活動也互相結合，形成知識的活化。在這裡你雖然看不到充棟成列的書籍，但是也陳列了許多與主題相關的書刊，它兼具了專門(專業 **Professional**)和公眾(**Public**)的雙重功能。

園區目前還在草創時期，看到的只是第一階段三棟眷舍變身的「生活里院」、「修復館」和「慢食學院」，未來將逐步成為一個兼有展覽、閱讀、勞作以及眷村味等複合式資訊園區，目前已經可以看到未來的發展藍圖。將來，這裡會是一個「知」與「行」合一的知能空間。

從「將軍村開放圖書資訊園區」的例子，我們看到圖書館有無限的可能，且讓我們拭目以待。

想多讀一點兒：

1. [將軍村開放圖書資訊園區 | 開幕論壇 | 邀請您共創我們的生活百科全書]
<https://www.facebook.com/groups/136057546422323/>