

姓名：\_\_\_\_\_

准考證號碼：\_\_\_\_\_

## 中華民國圖書館學會 112 年「資訊組織分析師」認證考試

### 一、選擇題（單選，一題兩分）

1. [ D ] 依據 MARC 21 權威資料機讀格式（MARC 21 Format for Authority Data），主題詞權威標目應著錄於下列何者？
  - (A) 欄位 100
  - (B) 欄位 110
  - (C) 欄位 130
  - (D) 欄位 150
2. [ A ] 依杜威十進分類法建置分類號，例如"Foreign relations between China and Japan"此書內容側重在中國對日本的外交關係，下列何者正確？
  - (A) 327.51052
  - (B) 327.52051
  - (C) 327.510952
  - (D) 327.520951
3. [ B ] 有關中文圖書分類法的使用原則，下列敘述何者錯誤？
  - (A) 總論複分號碼不可單獨使用
  - (B) 總論複分表亦須遵循類表指示後，才可進行複分
  - (C) 專類複分表只適用於特定的類號，如：經書複分表
  - (D) 凡主表中類目已含複分意義者，不必再進行複分
4. [ A ] 下列名稱標目何者與《中國編目規則》第三版檢索款目的擇定原則相符？
  - (1) 星雲大師； (2)唐高祖； (3)丹克特 (James Danckert)； (4)行政院衛生福利部； (5)私立中國醫藥大學
  - (A) 2, 4
  - (B) 1, 2, 3
  - (C) 2, 3, 5
  - (D) 3, 4
5. [ B ] 有關字順主題法的敘述，下列何者正確？
  - (A) 主題詞彙間只有層級關係顯示
  - (B) 將不同學科的相關主題資源集合
  - (C) 把同一學科的資料集中而主題分散
  - (D) 有系統地從學科角度揭露文獻內容

6. [ A ] MARC 21 著錄有關劃一題名的欄位有哪些？
- (A) 130、240、730、830
  - (B) 140、240、640、740
  - (C) 130、230、240、730
  - (D) 130、140、230、240
7. [ C ] MARC 21 書目紀錄格式因應資源描述與檢索 (Resource Description and Access, RDA) 新增許多欄位，以下哪些欄位不包含在內？
- (A) 內容及資料類型相關欄位：336、337、338
  - (B) 載體特性相關欄位：344、345、346、347
  - (C) 名稱相關欄位：372、373、374
  - (D) 作品及表現形式相關欄位：380、381、382、383
8. [ A ] 《中文圖書分類法》(2007年版)，針對 783-787 各國傳記，以「海倫凱勒自傳」為例，分類號 785.28 的組成，分別使用下列哪些複分方式？
- (1) 加「通用複分表」(世界區域及分國表) 類號複分；
  - (2) 加「專類複分表」(各國傳記複分表) 類號複分；
  - (3) 加「學科類號」(世界史地類 730-770)類號複分；
  - (4) 仿「指定類號」(仿中國傳記類 782)類號複分
- (A) 1, 2
  - (B) 1, 3
  - (C) 4, 2
  - (D) 4, 3
9. [ C ] 下列有關資訊組織基本概念之敘述，何者正確？
- (A) 資料是實體在特定情境脈絡下的具體呈現；資訊是資料加上個人的角色、學習行為與經驗而成。
  - (B) 知識組織與資訊組織內容或使用的組織工具相似、甚至相同，處理的對象與重點毫無差異，兩者可視為同義詞。
  - (C) 建立具辨識性的替代性紀錄與系統性的查詢機制是資訊組織的兩項基本概念。
  - (D) 書目組織強調的是經由一系列的運作，以產生各類資訊的目錄；書目控制則著重於書目的排列、結構、製作、檢索方法，以及書目專家的教育等方面。
10. [ B ] 機讀編目格式組成要素中「內容標示符號」係標示每筆紀錄中各種資料的符號，使電腦得以辨識及處理編目資料。以下何者不屬於「內容標示符號」？
- (A) 欄號 (tag)
  - (B) 指引 (directory)
  - (C) 分欄識別 (delimiter)
  - (D) 分欄代碼 (subfield code)

11. [ B ] 資源描述與檢索 (Resource Description and Access, RDA) 與英美編目規則第二版 (Anglo-American Cataloguing Rules second edition, AACR2) 相較，此新的規範 RDA，主要有那些改變？
- (1) 針對誤植的正題名一律著錄正確的題名，以確保資料內容正確性；
  - (2) 取消「不過三」(Rule of three) 的著錄原則，著者敘述不以三人為限；
  - (3) 移除資料類型標示 (GMD)，改採內容型式 (content type)、版本型式 (version type) 及載體型式 (carrier type)，來表達編目資料的特性；
  - (4) 不以資料類型作為條文的基準，而是按章節描述各種資料類型的著錄方式。
- (A) 1, 2, 3  
(B) 2, 4  
(C) 1, 3  
(D) 1, 3, 4
12. [ B ] 有關書目框架 (Bibliographic Framework, BIBFRAME) 的內涵，下列敘述何者正確？
- (1) BIBFRAME 三個高層次核心類別的附加關鍵概念為主題 (subjects)、事件 (events)、單件(items)；
  - (2) BIBFRAME 應用「語意網」與「鏈結資料」，為兼具概念與實用的一種模型；
  - (3) 對同義異名的詞彙進行「名稱」形式上的控制，BIBFRAME 以統一資源識別符 (URI)方式表達；
  - (4) 書目框架最新版本為 BIBFRAME 3.0。
- (A) 1, 2  
(B) 2, 3  
(C) 1, 2, 3  
(D) 2, 3, 4
13. [ C ] 有關杜威十進分類法的「置中類目」(Centered entries)敘述，下列何者錯誤？
- (A) 指涵蓋某一範圍類號的主題
  - (B) 代表包括數個連續類號的類目
  - (C) 類號的左側有標示符號 "<"
  - (D) 類號與類目均置於頁面中央
14. [ C ] 下列著錄內容，何者符合《中國編目規則》第三版相關規定？
- (A) 題名及著者敘述項：古典社會學理論 / 柯塞原著，黃瑞祺、張維安譯
  - (B) 出版項：昭和 38 年
  - (C) 稽核項：29 x 14 公分
  - (D) 期刊之卷期項：第一卷第 1 號

15. [ A ] 主題編目時，依分類系統選擇類號時必須考慮的原則,下列何者錯誤?  
(A) 形式優先於主題  
(B) 分入最大用途的類  
(C) 分入最切合內容的類  
(D) 勿直接使用索引選擇類號
16. [ B ] 美國國會圖書館標題表使用參照符號「NT」時，例如「Libraries」NT「Academic libraries」，說明此兩者屬於何種語意關係？  
(A) 同義關係  
(B) 隸屬關係  
(C) 概念關係  
(D) 相關關係
17. [ C ] 下列何者為最早使用「相關索引」(relative index)的分類法?  
(A) 中文圖書分類法  
(B) 國際十進分類法  
(C) 杜威十進分類法  
(D) 美國國會圖書館分類法
18. [ C ] "Dictionary of English language and culture"英國語言與文化辭典一書依 DDC 分類號為 423，此書有關工具書字辭典的複分，採用下列何者?  
(A) Table 1：Standard Subdivisions  
(B) Table 2：Geographic Areas, and Biography  
(C) Table 4：Subdivisions of Individual Languages and Language Families  
(D) Table 6：Languages
19. [ C ] 有關資源描述與檢索（Resource Description and Access, RDA）的發展基礎與制定原則，下列哪一項不正確？  
(A) 以國際圖書館協會聯盟（IFLA）所發展的 FRBR 概念模式與 FRAD 概念模式為基礎。  
(B) 參酌 ISBD、MARC 21 書目格式及 MARC 21 權威格式，RDA 的元素集與都柏林核心集（DC）亦相容。  
(C) RDA 所採用的編目規則是 IFLA 訂定國際編目原則（Statement of International Cataloguing Principles, ICP）的重要依歸。  
(D) 檔案館、博物館、語意網等所使用的詮釋資料標準，在研訂 RDA 時也一併納入考量，以達成這些標準間的互通性。

20. [ D ] 電影片《關於我和鬼變成家人的那件事》主要著錄來源資訊包括：導演：程偉豪；製片：林仕肯；編劇：吳瑾蓉；主演：許光漢、林柏宏、王淨；剪輯：陳俊宏。依據《中國編目規則》第三版第八章，上述哪幾位應記於附註項而不需列入題名及著者敘述項描述？
- (A) 程偉豪、林仕肯
  - (B) 林仕肯、吳瑾蓉、程偉豪
  - (C) 林仕肯、陳俊宏
  - (D) 許光漢、林柏宏、王淨
21. [ A ] 書目紀錄功能需求（Functional Requirements for Bibliographic Records, FRBR）將實體間的關係分為數種，請問翻譯、譜曲、改編、轉換、模仿作等屬於實體間的哪一種關係？
- (A) 作品與作品間的關係
  - (B) 整體與部分的關係
  - (C) 內容版本關係
  - (D) 載體版本與單件間的關係
22. [ D ] 就圖書館資訊組織發展歷程而言，以下四種編目規範首次正式公布時間，最早與最晚分別是何者？
- 英美編目規則第二版（Anglo-American Cataloguing Rules second edition, AACR2）  
國際編目原則（Statement of International Cataloguing Principles, ICP）  
巴黎原則（The Paris Principles）  
國際標準書目著錄原則（International Standard Bibliographic Description, ISBD）
- (A) 最早：國際標準書目著錄原則（ISBD）；最晚：英美編目規則第二版（AACR2）
  - (B) 最早：英美編目規則第二版（AACR2）；最晚：巴黎原則（The Paris Principles）
  - (C) 最早：國際編目原則（ICP）；最晚：國際標準書目著錄原則（ISBD）
  - (D) 最早：巴黎原則（The Paris Principles）；最晚：國際編目原則（ICP）
23. [ B ] 《中文圖書分類法》(2007 年版)有關克特號的取用，下列敘述何者錯誤？
- (A) 適用於西文圖書資料著者號取碼
  - (B) 不適用於中文圖書資料著者號取碼
  - (C) 克特號由 1 位拉丁字母和若干阿拉伯數字組成
  - (D) 主要用於電腦類資料，如電腦程式語言、電腦套裝軟體等名稱的取碼
24. [ A ] 下列字順主題法，何者採用前組合方式？
- (A) 標題法
  - (B) 單元詞法
  - (C) 敘述詞法
  - (D) 關鍵詞法

25. [ C ] 圖書館學家阮甘納桑 (S.R. Ranganathan) 將主題分析為 PMEST 五個部分，其中“S”是指？
- (A) 類表 (schedule)
  - (B) 部分 (section)
  - (C) 空間 (space)
  - (D) 主題 (subject)

## 二、實作題

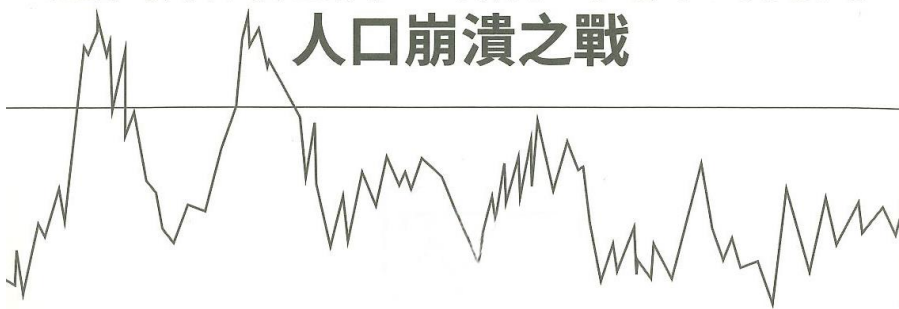
實作題包括兩部分，第一部分請依據題目所列圖書選出該書的分類號（配分 5 分）；第二部分請依提供之書名頁、版權頁與說明資料，以 MARC 21/CCR 輸入表單進行記述編目（配分 20 分）。若有需要新增欄號，請填入表單下方之空白列。

### 1. 無人地球：全面改寫經濟、政治、國際局勢的人口崩潰之戰

書名頁

# 無人地球

全面改寫經濟、政治、國際局勢的  
人口崩潰之戰



**EMPTY  
PLANET**      **THE SHOCK OF  
GLOBAL  
POPULATION  
DECLINE**



達瑞爾·布瑞克  
Darrell Bricker  
約翰·伊比森  
John Ibbitson  
著  
李祐寧 譯

## 版權頁

FUTURE系列 009

# 無人地球

全面改寫經濟、政治、國際局勢的人口崩潰之戰

Empty Planet: The Shock of Global Population Decline

作者 達瑞爾·布瑞克Darrell Bricker & 約翰·伊比森John Ibbitson

譯者 李祐寧

副總編輯 鍾宜君

主編 蔡緯蓉

行銷經理 胡弘一

行銷主任 彭澤葳

封面設計 FE設計

內文排版 菩薩蠻數位文化有限公司

校對 蔡緯蓉、許訓彰、李志威

發行人 梁永煌

社長 謝春滿

副總經理 吳幸芳

副總監 陳佩蓓

出版者 今周刊出版社股份有限公司

地址 台北市中山區南京東路一段96號8樓

電話 886-2-2581-6196

傳真 886-2-2531-6438

讀者專線 886-2-2581-6196轉1

劃撥帳號 19865054

戶名 今周刊出版社股份有限公司

網址 <http://www.businesstoday.com.tw>

總經銷 大和書報股份有限公司

製版印刷 緯峰印刷股份有限公司

初版一刷 2021年7月

定價 380元

Copyright © Darrell Bricker & John Ibbitson, 2019

This edition arranged with Westwood Creative Artists Ltd.

through Andrew Nurnberg Associates International Limited

Complex Chinese translation copyright © 2021 by Business Today Publisher

版權所有，翻印必究

Printed in Taiwan

## 相關說明資料

內文：雙面黑白印刷，共計 331 頁，有 2 頁含表格

圖書尺寸：廣度 14.8 公分，高度 21 公分

裝訂：平裝

ISBN 9789579054928

經查「大和書報股份有限公司」位於新北市



## 內容摘要

不只是台灣，全球人口都面臨災難性的衰退，衝擊著現在與未來的世界！

過去，人類的淘汰機制，向來是由饑荒與瘟疫主宰；但這一次，我們選擇親手淘汰自己。

這背後絕非僅出於高房價、低薪資等眾人琅琅上口的因素。這波人口急遽下降的趨勢，將比你我想像中來得更快、更猛、更危急。全球經濟、政治等國際局勢與競逐版圖，更將遭遇徹底的顛覆與重塑！

過去多是因為氣候、瘟疫、戰爭等災難造成人口銳減；然而這一次，是我們人類自己選擇減少生育，造成經濟停滯、高齡化社會、缺乏新創活力與勞工力。

屢獲殊榮的記者和國際知名的社會研究人員走遍六大洲，親自採訪各國最重要的人口專家、深入當地人群與家庭，探究為什麼人們不願意生小孩，且人口崩潰的趨勢如此愈演愈烈的根本原因。

在這場人口崩潰之戰中，中國因一胎化政策在崛起之路上大跌一跤、美國則受移民之賜重拾優勢、印度搖身一變成為新世紀經濟童話。但是加拿大早已認清人口崩潰的事實並做好準備，成為未來的明日之星。他們是怎麼做到的？

本書將讓我們看清一個無法抵抗、阻止且不斷縮小的未來，但如果我們願意且現在開始行動，仍然可以塑造一個充滿希望的未來。

你不須等個數十年，才能目睹一個正在變小或變老的世界。

你只須看看自己，因為這就是一個關於你的故事。

(1) 請選出本書最合適的分類號？ 答案：     C     （單選，5 分）

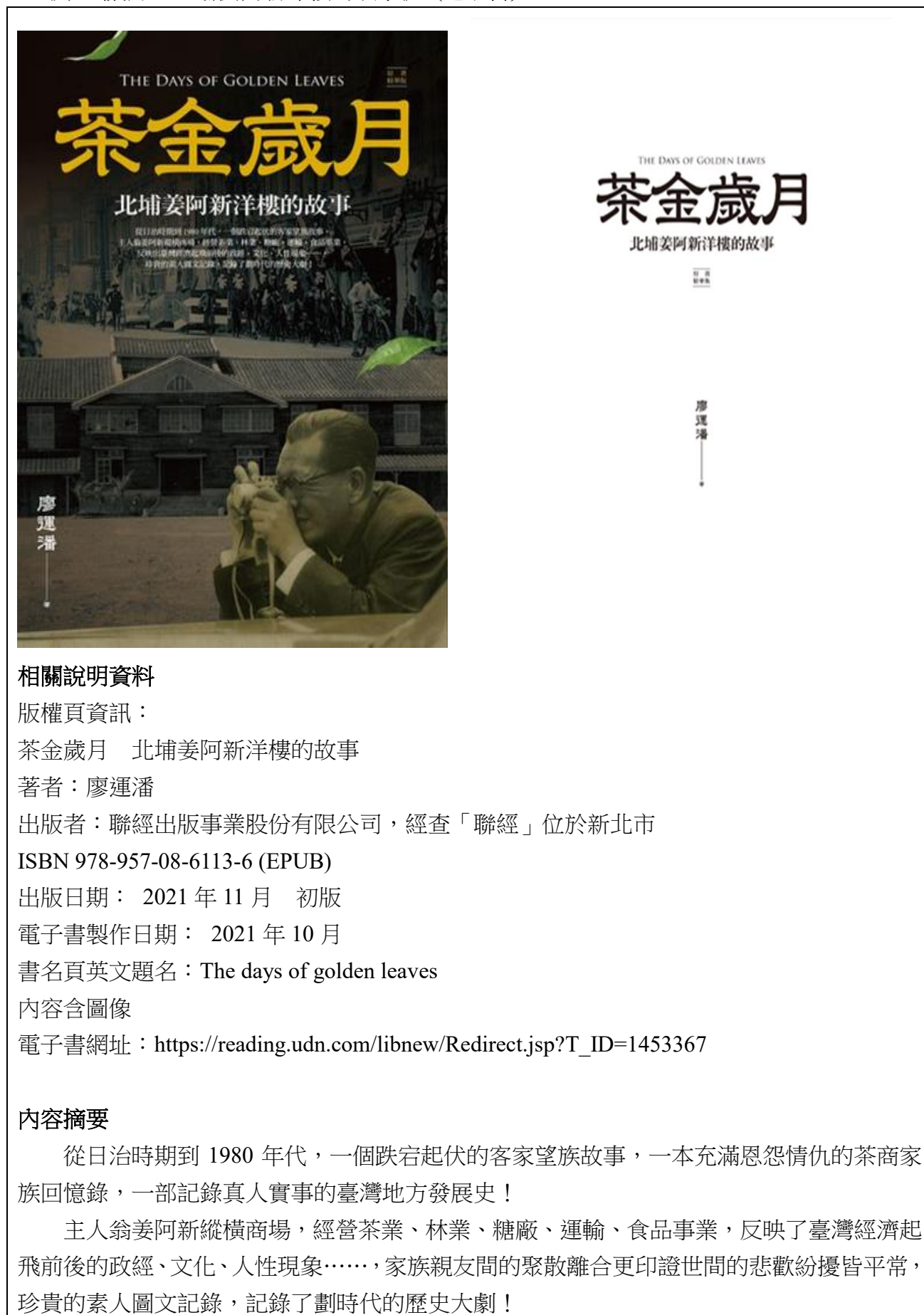
(A) 552.099 經濟地理泛論

(B) 578.18 國際問題

(C) 542.13 人口問題

(2) 記述編目

## 2. 《茶金歲月：北埔姜阿新洋樓的故事》（電子書）



### 相關說明資料

版權頁資訊：

茶金歲月 北埔姜阿新洋樓的故事

著者：廖運潘

出版者：聯經出版事業股份有限公司，經查「聯經」位於新北市

ISBN 978-957-08-6113-6 (EPUB)

出版日期：2021年11月初版

電子書製作日期：2021年10月

書名頁英文題名：The days of golden leaves

內容含圖像

電子書網址：[https://reading.udn.com/libnew/Redirect.jsp?T\\_ID=1453367](https://reading.udn.com/libnew/Redirect.jsp?T_ID=1453367)

### 內容摘要

從日治時期到 1980 年代，一個跌宕起伏的客家望族故事，一本充滿恩怨情仇的茶商家族回憶錄，一部記錄真人實事的臺灣地方發展史！

主人翁姜阿新縱橫商場，經營茶業、林業、糖廠、運輸、食品事業，反映了臺灣經濟起飛前後的政經、文化、人性現象……，家族親友間的聚散離合更印證世間的悲歡紛擾皆平常，珍貴的素人圖文記錄，記錄了劃時代的歷史大劇！

- (1) 請選出本書最合適的分類號？ 答案：   B   (單選，5 分)
- (A) 789.33 臺灣族譜(總論臺灣及其各地族譜)
  - (B) 783.37 臺灣傳記(氏族總傳)
  - (C) 783.38 臺灣傳記(分傳)

(2) 記述編目

本試題隨試卷繳回，請勿攜出