

抒情與寫意



活動日期：
103年8月中旬至10月中旬
報名網址：
<http://activity.ncl.edu.tw>
主題網址：
http://103read.ncl.edu.tw/autumn_01.html



感謝支援示範團體：國立傳統藝術中心國光劇團、國立戲曲學院、蘭庭崑劇團
各場次全程參與者，本館將核撥2小時公務人員與教師研習時數

系列講座

一、國家圖書館場次

時間：103年8月16日至10月18日，週六14:00至16:30

地點：國家圖書館文教區國際會議廳（臺北市中山南路20號）

時間	講題	主講與示範
8/16	閒話楊貴妃戲曲	曾永義教授 中央研究院院士、世新大學講座教授、臺灣大學名譽教授 戲曲學院朱民玲老師、趙揚強老師示範《楊妃夢》
8/30	天意注定與人意追尋的愛情辯證——談《玉簪記》的改編與表演	李惠綿教授 臺灣大學中國文學系 蘭庭榮譽駐團藝術家及國光團員溫宇航老師、陳長燕老師 示範《玉簪記》、蘭庭音樂統籌蕭本耀老師擔任崑笛伴奏
9/06	心靈書寫，無盡的愛：《嬌紅記》	林鶴宜教授 臺灣大學戲劇學系暨研究所教授兼主任
9/27	桃花扇底送南朝——《桃花扇》中的兒女之情與家國記憶	王璦玲教授 中山大學文學院副院長、劇場藝術系教授兼系主任
10/4	怎當他臨去秋波那一轉——《西廂記》的曲折造境	汪詩珮教授 中正大學中國文學系
10/18	驚春誰似我——《牡丹亭》青春意象	王安祈教授 臺灣大學戲劇學系暨研究所特聘教授、國光劇團藝術總監。 國光劇團溫宇航老師、陳美蘭老師示（《牡丹亭》之〈驚夢〉、〈拾畫〉）

* 活動期間另於本館四樓善本書室舉辦相關古籍文獻展，開放時間為開館日每日9時至17時，入館資格依本館規定辦理。

二、巡迴場次：

時間	講題	主講	共同主辦與地點
10月中旬	月底西廂，夢裏南柯：《西廂記》的情趣與哀愁	汪詩珮教授 中正大學中國文學系	國立宜蘭大學圖書資訊館 http://lic.niu.edu.tw
10月中旬	當代戲曲：看什麼？怎麼看？	林幸慧教授 成功大學中國文學系、臺灣豫劇團藝術總監	南臺科技大學圖書館 http://lib.stust.edu.tw

* 巡迴講座日期與報名方式將於8月初於本館主題網站與合辦單位網頁公告。