

開卷



新書布告



腦袋開花

管管著，商周出版

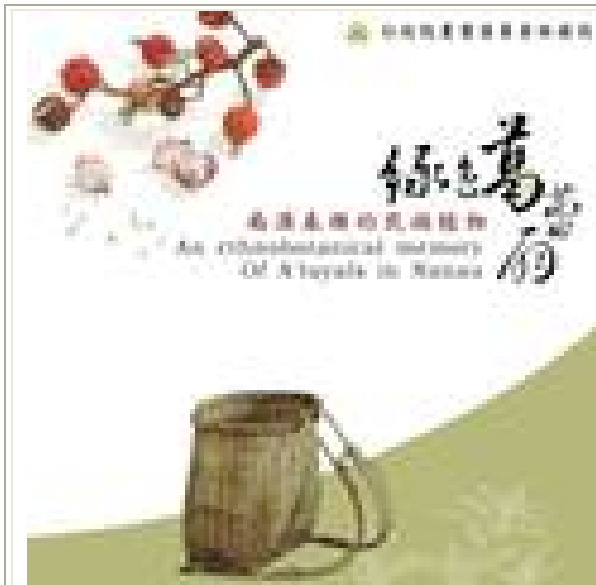
老詩人管管有一座花園，在他的花園裡，最會寫詩的是花瓣。他在園門釘了塊牌子：「閒雜人等，歡迎進入」。本書收錄了管管的 66 首詩，配上詩人以水墨彩筆繪製的圖畫，奇譎艷麗。詩有些異想天開，畫則勾勒自如、用色大膽，詩人鴻鴻認為，這是他寫給世界的 66 封情書。



平安日本

茂呂美耶著，遠流出版公司；文化

台日混血的作者，以自身的語言優勢，立志做為台灣和日本的文化橋樑，這是她的第三本日本專著。本書探索 1200 年前的日本平安時代，這個時代包含「源氏物語」的優雅，以及「陰陽師」的瑰奇。作者從文學到歷史，從怨靈到神社，兼及漢字、能樂、平安男女的苦楚、美人與和尚、貴族與平民，舉凡食衣住行娛樂等無所不談，且談無不趣。



綠色葛薯扇

董景生、王光玉、林麗君等著，台灣環境資訊協會出版；文化

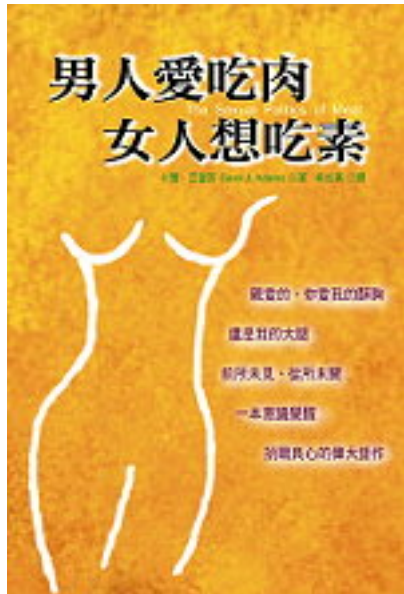
南澳地區座落在蘭陽平原的南方山區，從海平面到高海拔間，涵蓋了不同植群的多樣植物。本書紀錄南澳地區泰雅族人對植物的使用方式與態度，呈現泰雅族人生態智慧的累積。泰雅人熟習農務採集、謹慎規範狩獵，依隨歲時節奏，與大自然和平共處。



非品牌

威普弗思著，黃佳瑜譯，大塊文化公司；行銷

原書名 Brand Hijack，意指品牌綁架：消費者從專業行銷人手中強行霸佔品牌，進而引導品牌轉化的行動。新世紀的消費者比行銷專家還要消息靈通，掌握豐富資訊。消費力量介入行銷，讓某個品牌深入消費人心的正是消費者自己。本書據此衍生出「無行銷的行銷」或「非品牌的品牌」策略，是企業建立品牌的妙法。



男人愛吃肉·女人想吃素

卡蘿·亞當斯著，卓加真譯，柿子文化公司；飲食

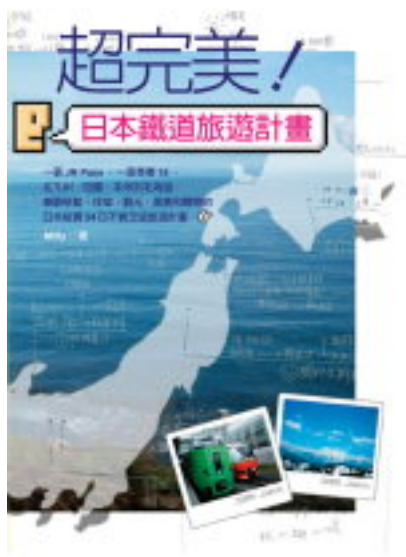
有些女人只要一盤沙拉就可搞定一餐，有些男人沒有葷食就活不下去。作者注意到，準備餐食的女人永遠把男性需求放在自己的需求之前，以為「女人可以不吃肉，但男人一定需要肉！」於是肉食文化在此與女性受到壓迫有了交會點，並延伸出兩性關係的糾葛。本書是第一本把女性思想與素食主義結合討論的作品。



要有錢，就學我

羅伯特·史雷特著，劉道捷譯，商周出版；財經

擅長自我行銷的川普集房地產大亨、暢銷書作家及電視節目主持人於一身。80年代媒體說他「點石成金」，90年代初他瀕臨破產。現在川普的資產價值25億美元，2004美國富豪排行第74名、世界富豪第205名。本書揭開川普的神秘面紗，呈現其真實面貌，了解川普究竟在想什麼。



日本鐵道旅遊計畫

Milly 著，西遊記文化公司；旅遊

五年級生作者 1974 年第一次到日本之後，就義無反顧地迷上東洋旅程。本書以一趟 24 天的鐵道旅遊計畫為主體，教你如何利用一張 JR Pass、一張青春 18，遊走日本九州、四國、本州及北海道，傳授 JR Pass 與地方票券交叉應用的技巧，規畫出兼顧移動、住宿、觀光、美食和購物的日本鐵道旅遊。



咬一口莫札特

萊赫德·哈特曼著，朱彥穎譯，商周出版

本書以莫札特的歌劇為主，描述音樂如何達成強化戲劇的效果。例如《費加洛的婚禮》中，當費加洛得知伯爵主人覬覦他美麗的未婚妻，而打算向伯爵宣戰時，莫札特是如何以创新的手法，在詠嘆調中做特殊的音樂設計，以突顯費加洛不甘示弱於伯爵的高貴態度。



1776：美國的誕生

大衛·麥卡勒著，黃中憲譯，時報出版公司；歷史

美國建國兩百多年，當年追求自由、強調人生而平等的立國精神，早已隨著經濟、政治和軍事力量向外擴張，而成為普世的價值。1776 是「獨立宣言」簽署那年，本書敘述當年跟著華盛頓並肩作戰的革命伙伴，一則則血淚交織的故事。作

者曾數度獲得普立茲獎及美國國家圖書獎的肯定。



萊特：美國建築界的永恆傳奇

艾達·露蕙絲·賀克斯苔博著，陳相如譯，左岸文化公司；建築

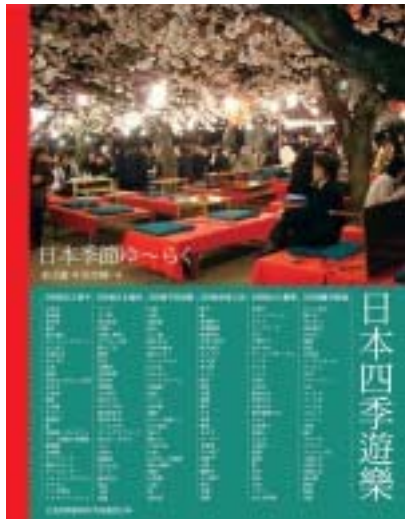
萊特是美國當代最具影響力的建築師，本書介紹其建築上的傑作，包括：塔里辛的重建、日本帝國飯店以及落水山莊等。書中追溯大師一生狂暴、混亂的源頭，追索他漫長的建築事業生涯，以及他痛苦探索愛的過程。作者是美國普立茲獎建築評論類得主，曾任紐約時報建築評論主編近 20 年。



書家列傳

劉長春著，香港商務印書館；文化

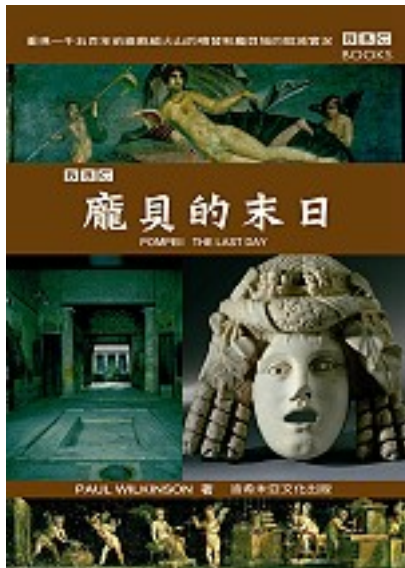
書法家及散文家劉長春是中國作家協會會員，這本中國書法史話，環繞著宣紙、人物、話題三個關鍵詞，以晉朝王羲之為始，寫兩千年間數十位書法家的生平逸事。列傳所記，既涵括了當時環境，展現人物內心，更深入其書法境界，分析其對中國書法的影響和貢獻，文字生動鮮活，流暢有起伏。



日本四季遊樂

張尤麗、吳芳靜著，布克文化；旅遊

日文漢字橫向移植到日常用語中，近年來有越演越烈的趨勢。本書鎖定生活及流行時尚的議題，強調「認識關鍵詞即能瞭解日本文化」，依四時季節、飲食文化、交通、休閒等類別，以條目方式解釋各個名詞。雖然書名給人旅遊參考書的感覺，其實適合所有初學日文或對日本生活文化有興趣的讀者。



龐貝的末日

保羅·威爾金森著，王瑋譯，波希米亞出版社；歷史

由於維蘇威火山爆發，羅馬城市龐貝和赫庫蘭尼姆先是在公元 62 年被強烈地震摧毀，繼而又在公元 79 年於重建中被火山灰和浮石吞沒，從此長眠地下至 18 世紀初才被偶然發現。本書是 BBC 邀請羅馬考古學家製作的相關電視影集文字版，呈現這個前後歷時近兩千年的時光膠囊中，發掘出的古羅馬人生活與文化器物。



自然洗衣

佐光紀子著，王蘊潔譯，三言社；
生活

讀者看到這本書的第一個反應應該是：哇，連洗衣服都有這麼大學問，可以出一本書呀！本書整理了簡明的科學知識與生活常識，歸納出對衣物、人體肌膚和環境都溫和無害的洗衣方法，從洗劑的選擇到不同布料除垢、脫水乾燥方式，幫助讀者找出省力又愉快的洗濯法。全書編排清爽且實用。



衣Q達人

邱瑾怡著，高談文化公司；生活
多看雜誌就能學到衣服搭配的訣竅？錯！骨架太粗所以要戴大型手鐲？錯！擔任服裝造型師的作者以率真風趣的口吻，指出許多穿戴衣服的錯誤觀念，並起用兩名身材並不完美的模特兒，實際舉例解說各種體型特色與服飾選擇的注意事項，其它諸如色彩語言、衣櫥管理、自我風格檢驗，甚至鞋子的購買原則等學問，亦皆相當實用。



臨終心理與陪伴研究

余德慧等著，心靈工坊文化公司；
心理

本書融合臨終照顧的實務與本土心理學理論，為本土生死學研究和臨終陪伴提出跨越性的探索和視野。書中包含從臨終照顧的領域對生命時光的考察、探究臨終過程的心理質變、及臨終處境所顯現的具體倫理現象。作者在花蓮慈濟醫院的心蓮病房擔任志工多年，陪伴病人渡過臨終時光，因為碰觸生命的極境而有深刻領悟。

初英山下的小村落

花蓮縣吉安鄉公所編著、出版

位在花蓮縣吉安鄉的南華村是一個很傳統的農村，擁有砌石、菸樓、竹茅等珍貴文化資產。2004年在村長的帶動下積極進行社區景觀復舊計劃，本書紀錄了南華社區客家風貌的各項技藝傳承，以大量圖片展示老師傅的精巧手藝，不僅為當地留下歷史，也讓讀者有機會了解客家移民村的古老智慧與技藝。